

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	Versión: 0
		Página: 1 de 9

INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

NOMBRE DE LA NIÑA O NIÑO: CESAR JOSE VASQUEZ GONZALEZ

FECHA DE NACIMIENTO: 15/09/20

EDAD: 4 AÑOS 2 MESES

TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO REGISTRO CIVIL
1033124085

la niña o niño recibió acompañamiento de la Estrategia
Entre Pares: si ☐ no ☒

NOMBRE DEL PADRE: JOAN JESUS VASQUEZ BATIZ
 Convive con el: SI ☒ NO ☐

NOMBRE DE LA MADRE: ANGÉLICA MARÍA GONZALEZ LUGO
 Convive con ella: SI ☒ NO ☐

DIRECCIÓN: CARRERA95B#139-78
TELÉFONO: 3142209378



DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO ☒ NOCTURNO ☐ CASA DE PENSAMIENTO ☐
 INTERCULTURAL ESPACIO RURAL ☐ CRECIENDO JUNTOS ☐

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: JARDIN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 2 de 9

SUBDIRECCIÓN LOCAL: SUBA

FECHA DE INGRESO: 21 de marzo 2023

TIEMPO DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD: 20 meses

ANTECEDENTES DE SALUD.

No registra ningún antecedente de salud
 Cuenta con EPS sanitas

ESTADO NUTRICIONAL Y ALIMENTACIÓN

PESO 14,2

TALLA 101

Riesgo de desnutrición aguda

Se recomienda para mantener un estado nutricional adecuado, ofrecer una alimentación saludable, completa y variada de acuerdo a la edad, que incluya todos los grupos de alimentos, en especial rica en frutas y vegetales; consumo de 5 tiempos de comida en horarios estables; realizar actividad física; consumir agua durante el día y durante el consumo de alimentos evitar distractores como celular o televisión. Igualmente, toda la familia puede implementar estos buenos hábitos para generar entornos saludables para el niño. Se requiere continuar con las recomendaciones nutricionales, continuar llevando al niño a los controles médicos, a la consulta de valoración integral del desarrollo, a los controles odontológicos y tener las vacunas al día.

HISTORIA DE VIDA.

Familia compuesta por mamá y papá, no pertenece a ninguna etnia, no tiene hermanos, no ha sido víctima de conflicto armado, la interacción con niños es excelente muy sociable en familia las actividades que más se realizan es jugar juegos de mesa o de pelota como fútbol. Nacionalidad venezolana y colombiana, las redes de apoyo son sus familiares, César expresa sus emociones mediante el llanto cuando esta triste, cuando está enojado se cruza de brazos

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 3 de 9

frunce el ceño y dice "déjame" al estar alegre, corre, salta, baila, sonríe. Se encuentra afiliado a Sanitas

ROL DE LA FAMILIA.

Durante la atención de Cesar en el jardín se tuvieron presente varios aspectos que determinaron que tipo de intervención tuvo la familia en el proceso del niño tales como: la documentación y diferentes requisitos administrativos, en este punto fueron responsables en sacar las citas respectivas, actualizar oportunamente los certificados médicos, entregar el carnet de identificación, el cual fue importante para el trabajo del plan de emergencias, cuando se necesitaba informar algún suceso con el niño la respuesta era pronta, un segundo punto, el cumplimiento del pacto de corresponsabilidad, logrando una sana convivencia, un tercer punto, el hablar y relacionarse oportunamente con el niño permitiéndole anticiparse a los diferentes momentos o situaciones que se presentarían, un cuarto punto, la participación en las reuniones establecidas, entregas de informes, retroalimentación mensual del procesos del niño, colaboración para la implementación de las diferentes experiencias, un quinto punto, buena comunicación, en donde informaban oportunamente de las citas médicas, situaciones personales, recogida de César, inasistencias, un sexto punto, fomentar autonomía y hábitos de higiene, César mostraba pulcritud en sus atuendos, en ocasiones jugaba con la comida, pero esto fue mejorando con el paso de los días, se trabajó en la frustración, se establecieron rutinas, entre otras cosas que fueron importantes en el rol que cumplió la familia.

La familia refiere "Todas las recomendaciones que nos indican en el jardín se siguen correctamente al igual el niño ha prestada atención y ha hecho caso al respecto manejando la ira etc."

DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO.

César al ingresar al jardín se vio tranquilo, saludando a su maestra, compañeros de manera cordial, explorando este nuevo espacio que tiene varios elementos como, por ejemplo el atrapa insectos, son elementos que llaman su atención dándole diferentes usos uno de ellos es el combate, puesto que tienen forma de pistolas, lo que llevo a utilizarlas en el parque, aunque no se logró atrapar nada

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 4 de 9

se divirtió intentándolo, en la asamblea se muestra muy interesado en cada uno de los temas, la canción que más le gusta es la vaca lola, pidiendo que la entonen la mayoría de veces, así mismo se involucran algunas preguntas tales como: ¿qué hiciste el fin de semana? ¿qué te gusta hacer? what is your name? what color is this? What do you like to do? se va involucrando de manera tranquila y vivencial la segunda lengua. César quiere contar muchas cosas, esto lo lleva a que en oportunidades no logre ser claro en lo que quiere transmitir, pidiéndole que se tome su tiempo para comunicar lo que necesita. Está en continuo aprendizaje preguntando el porqué de lo que sucede, observando cada situación, pendiente de sus compañeros, diciendo "y Jerónimo porque no vino será que tiene tos, ¿será?" poniéndose los dedos en su mentón en forma de cuestionamiento; en las diferentes asambleas le cuesta un poco mantenerse sentado mientras sus amigos hablan, ya que al querer observar al detalle, lo lleva a que pocas veces permita que sus otros compañeros opinen, se emociona al poner su punto de vista, hablando tan rápido que no se le entiende, pidiéndole que lo haga con más calma; cuando debe realizar ciertas acciones y no conseguir lo que se propone o necesita, se genera una emoción de ira, acompañada con gritos y patadas, se interviene, validando la emoción, llevándolo a que logre regularla, tomándose su tiempo para luego decir "me disculpas profe yo no quiero volver a hacerlo". Todos los lugares de la fundación le gustan ya que le ve propósito a todo, involucrando a cada uno de sus compañeros, invitándolos a crear juegos colectivos. Va creando cómplices para cada momento, como, por ejemplo: en la lectura de cuentos, en los juegos en el parque, al montar triciclo, al momento de consumir los alimentos, entre otros. En las diferentes intervenciones y experiencias se muestra participativo creando hipótesis y luego poniéndolas a prueba, generando, asombro, experimentación, conocimiento y un aprendizaje significativo.

César se ha caracterizado por tener una buena memoria, al momento de realizar el tablero de programación cada uno de los participantes se dibujó en un cuadro, luego de esto se les pidió que con el robot fueran a donde el amigo que quieran, él ayudaba a cada uno de sus compañeros diciendo, este es de Danna, este es de Julián señalándolos con el dedo de manera correcta, cuando le correspondió el turno, ubico al robot mirando a la parte superior, al pedirle que

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 5 de 9

se dirigiera a donde un compañero, giraba al robot para que fuera siempre de frente, reconoce la derecha y la izquierda facilitando su proceso de secuencias. Por otro lado, al tener contacto con las tijeras muestra el interés por cortar el papel, utilizando sus manos, sintiendo la felicidad por hacer trozos pequeños, al utilizar los colores y marcadores lo toma de la parte inferior para hacer los trazos más precisos y con firmeza, realizando el autorretrato mediante líneas y círculos que van formando su rostro y las extremidades que aun las dibuja separadas, se interesa por la pupila, ojos grandes, cabello y labios. A nivel alimenticio en ocasiones pide ser ayudado en el proceso, ya que por estar jugando ve que todos van terminando y no quiere ser el último en terminar, diciendo "me ayudas profe"

Cesar muestra facilidad en la apropiación del conocimiento, mediante su exploración le ha permitido la construcción y reestructuración de sus conceptos, estando en constante interacción con el material, pidiendo cada vez más, como por ejemplo en la cuadrícula de programación ya no solo mueve al robot por el espacio si no que ya involucra el conteo y movimientos laterales, aún está en el proceso, pero se esfuerza por hacerlo cada día mejor, estando presenta de igual forma la segunda lengua. Por otro lado, utiliza su pensamiento algorítmico para dar solución a las diferentes situaciones que se le presenten, teniendo varias estrategias que pone a prueba, reconociendo el error como una posibilidad de mejora a nivel académico, lo que se le dificulta un poco a nivel de hábitos, puesto que este último lo sigue trabajando mediante el apoyo de la maestra, reconociendo sus emociones (frustración), en las situaciones vividas. Le gusta ser el modelo por seguir, esto genera que se le dificulte aceptar que el otro puede tener la razón también de ciertas cosas, diciendo yo lo dije primero, es mi idea, llevándolo a no escuchar al otro. En las diferentes intervenciones artísticas le gusta explorar la tempera y la acuarela, ver como mediante su interacción ve que se transforma el papel, reconoce que debe utilizar la toallita para limpiar el pincel, y el agua es para humedecer la acuarela, este proceso lo realiza dependiendo con quien escoja compartir, puesto que si son compañeros tranquilos, logra llevar un proceso de la misma forma, pero si son más exploradores, derrama el agua sobre la mesa, rompe su trabajo y bota la toallita al piso, soltando una sonrisa pícara, se evidencia que integra varios colores de

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 6 de 9

manera degrade, ya sean los colores tierra o los azules el cual es su favorito, realizando figuras humanas, tronco, cabeza y extremidades. Disfruta las visitas a Athena, en este lugar sabe que lo retan en su pensamiento, puesto que debe dar solución a una problemática y luego con el material dispuesto lograr poner a prueba sus conocimientos, a su vez que está fortaleciendo el trabajo colaborativo, es poder escuchar al otro y reconocer que pueden tener la razón o aportar a lo que él está diciendo, como por ejemplo el de crear solución para pasar el mar de una ciudad a otra sin hacerle daño a los peces, mencionando, "se puede hacer un puente, ese alto así...(levantando sus manos) y los peces están aquí, y los carros pasan así... (pasando el carro por encima)". Llevándolo también a la argumentación.

Cesar ha demostrado gran dominio de su cuerpo, esto le ha permitido solucionar diferentes retos, en donde da la solución a problemas planteados, aunque su afán por hacer las cosas ha generado que omita ciertos pasos para ganar dejando de lado momentos importantes, como por ejemplo, se debe pasar recolectando ciertos materiales que permitan la creación de un artefacto, al pasar por el espacio y omitir lugares para llegar a la meta rápidamente hace que las piezas sean insuficientes y no se pueda completar la misión, o se deba volver a hacer el recorrido, la búsqueda de diferencias han permitido que fortalezca sus habilidades visuales, deteniéndose en el detalle de las cosas, se esfuerza cada momento para ser el mejor, como cuando se estaba creando el corazón del robot, allí debía intentar varias veces para lograr tener el patrón correspondiente que encajara perfecto al robot, queriendo saber y participar en las experiencias de manera activa, realizando diferentes preguntas y posibles hipótesis de las cosas que se le presenten, mencionando la frase "que pasa si" "será que". Al implementar la cuadrícula de programación y ser el centro de atención se le facilita prestar más atención, logrando tener memoria musical para moverse por el espacio, aunque este tema se sigue fortaleciendo.

César logra resolver pequeñas situaciones planteadas utilizando el material de asociación que le permite ir creando habilidades espaciales y visuales Al momento de incluir el plan de emergencia logra utilizar la cuadrícula haciendo un desplazamiento de la ambulancia según lo planteado se han creado diferentes escenarios para que logren identificar a dónde deben llevarlo así

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 7 de 9

como por ejemplo, al momento de tener algún accidente desplaza la ambulancia del hospital hacia la persona y este luego debe ir desplazándose por la cuadrícula de manera que logre llegar nuevamente al hospital y este luego a su casa realizándola de una manera coherente, esto permite la resolución creativa de problemas y la argumentación, al momento de preguntarle por qué logra salir el niño del hospital responde "ya se siente bien" por otro lado no solo se ha generado el proceso en la cuadrícula de programación sino a nivel lúdico mediante el juego de Twister esto le ha permitido no solo relacionarse con su cuerpo sino también con los colores en inglés y el movimiento según las indicaciones, asimismo también el trabajo con el juego del triquí para lograr tener ese razonamiento lógico en cada una de sus intervenciones para ir construyendo el tres en línea con el mismo patrón y poder ganar en el juego. Le gustan los juegos de asociación tomándose su tiempo para identificar cada una de las figuras y poderlas poner en el lugar adecuado, necesita del acompañamiento cuando se le sube de nivel puesto que al no poderlo hacer en el primer intento siente la frustración queriéndolo dejar de un lado, necesitando del apoyo de la maestra mediante preguntas, llevándolo a una mayor observación de las piezas para que lo logre realizar. En la carrera realizada con los automóviles, puso a prueba su habilidad motora y pensamiento crítico, puesto que las pistas no eran iguales, en su mente estaba el propósito de ganar, eligiendo el camino lineal, al ver que lo había conseguido de primeras, se sintió feliz mientras observaba como sus otros compañeros seguían en la pista ondulada y el zigzag, al preguntarle ¿qué hubiera pasado si coges el camino en zigzag? "no hubiera ganada" sintiéndose orgulloso por la elección que había tomado, puesto que logra hacer el análisis de las pistas.

César es uno de los niños que se involucra en cada una de las experiencias dando el cien por ciento, allí pregunta, indaga, reflexiona, teniendo un pensamiento crítico que le permite ir más allá de lo que se le está presentando gracias a esto ha logrado tener un aprendizaje significativo e ir construyendo poco a poco ciertos conceptos y términos de lo vivido. Por otro lado, César ha experimentado el movimiento mediante competencias y pequeñas interacciones con la física, las cuales le permitieron desarrollar una comprensión inicial de las leyes físicas del movimiento y causa –efecto como lo fueron, utilizar

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	
		Versión: 0
		Página: 8 de 9

el viento como aliado para esta exploración, evidenciándose en la vivencia con el ringlete, las burbujas, la cinta y la competencia con el barco de papel, en este primero lo intervino soplándolo observando como lo tenía que ubicar para que lograra girar, luego al salir al parque corrió y al tirarse al piso, girar y hacer otro tipo de movimientos se le zafaron las piezas, al tratar de armarlo nuevamente habían piezas que faltaban así que ya no giraba, diciendo "esto ya no sirve" ¿Por qué no sirve? "Porque ya no gira, está roto", en el segundo observo como el viento se llevaba las burbujas y no solo eso, sino que algunas veces subían y otras bajaban y se explotaban más rápido, al ir tras las burbujas se le derramo un poco de líquido, tomándolo de una manera tranquila, puesto que anteriormente se hubiese enojado hasta el punto de lanzar el burbujero al piso o ponerse a llorar, esto indica que se ha realizado un trabajo emocional, el cual se debe seguir fortaleciendo, la tercera observo sus movimientos, dándose cuenta que se movía con el viento, pero que era constante el movimiento cuando el corría y la última utilizo su cuerpo (con su boca soplando) para que el barco se moviera, puesto que ese día llovió y no pudimos salir al parque, fue tanta la emoción, que le ayudo con la mano y de tanto movimiento se fue mojando y este se hundió "ya no avanza se hundió", disfrutando ahora de sentir el agua en sus manos, transformándolo en un submarino. César se ha visto más analítico en dar sus respuestas no solo se queda en lo que se le puede decir o preguntar sino también empieza a devolver preguntas en donde fortalece su pensamiento crítico y busca soluciones a los problemas que se le presenten, por otro lado las visitas a Athena le han permitido seguir fortaleciendo su pensamiento lógico mediante secuencias, patrones, algoritmos utilizando su memoria para dar respuesta e intervenir según lo que se le solicita como por ejemplo, el día en el que debía ubicar correctamente los colores del helado según los niveles de dificultad y también ubicarse en el color adecuado lo más rápido posible según el juego de asociación. Al momento de trabajo en equipo logra compartir el material y ser empático según los compañeros que se encuentren a su lado puesto que al ser un líder le cuesta un poco escuchar o someterse a lo que el otro diga. Se ha evidenciado que César está pasando por una etapa en la que a veces expresa sus emociones de forma más intensa, como cuando se frustra o se siente desbordado. Es completamente normal que en esta edad experimente estos

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	Versión: 0
		Página: 9 de 9

momentos mientras aprenden a gestionar sus emociones. Nos gustaría trabajar juntos para acompañarlo en este proceso y ayudarlo a encontrar maneras más suaves y positivas de expresar lo que siente, ya que sabemos que tiene un gran corazón. Queremos asegurarnos de que se sienta comprendido y apoyado mientras desarrolla herramientas para manejar estas situaciones de manera más tranquila, se les recomienda permitirle vestirse, desvestirse, armar desarmar juguetes, voltear su ropa a derecho, doblarla, entre otras acciones que deba estar tranquilo y paciente.

EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.

CARMEN MARIANA FERNANDEZ HERREÑO

Mariana Fernández

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño

OLGA LUCIA QUINTERO QUIROGA

Responsable de servicio del Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

Joan Vasquez - 1411239

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

FECHA DE ELABORACIÓN DE ESTE DOCUMENTO: NOVIEMBRE

FECHA DE ENTREGA DE ESTE DOCUMENTO: 13/Nov/24